Метапредметные связи при изучении поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»  
(урок литературы в 8 классе)

***Цель урока:***познакомить учащихся с исторической основой поэмы для понимания характера главного героя

***Задачи урока****:*

обучающая: познакомить учащихся с историей создания поэмы, дать характеристику Мцыри,

развивающая: развивать умение анализировать, синтезировать, обобщать;

воспитывающая: формирование нравственной позиции учащихся, интереса к лирическим произведениям и творчеству М.Ю.Лермонтова

***Вид урока:***усвоениe нового материала

***Тип урока:***комбинированный урок

***Оборудование******урока:***

- текст поэмы; портрет поэта, учебник литературы 8 класс, презентация,проектор, экран, компьютер, рабочая карта урока

***Методические приемы:***

- рассказ учителя;

- работа с географической картой,

- выразительное чтение,

- анализ эпизодов,

- беседа по вопросам,

- творческая работа

***Словарная работа****.*

Мцыри, чернец, призреть, исповедь

**Опережающее домашнее задание:**прочитать поэму, вынести на поля учебника информацию об образе героя; индивидуальное задание: сообщение о присоединении Грузии к России, сообщение о достопримечательностях Грузии, выучить наизусть отрывок.

**Ход урока**

**1. Организационный момент *(1 мин)***

Здравствуйте, ребята. Садитесь. Ознакомьтесь с Рабочими листами, в которых вы будете работать. Кроме того у вас на партах лежат географические карты. Еще нам понадобится учебник литературы и ручка.

Слайд: 1 **2.Активизация ранее полученных знаний и умений** (2 мин)

Сегодня у нас не обычный урок. Во-первых, у нас сегодня гости. Во-вторых, наше занятие не только по литературе, но и по истории и географии. Вспомните, я вам не раз говорила, что литература – это отражение действительности. Вот сегодня вы в этом убедитесь.

- К сегодняшнему дню что вам было задано? (прочитать поэму Лермонтова «Мцыри»)

- Какое впечатление произвело произведение Лермонтова на вас? (Понравилось)

- Каким вы назовете главное настроение поэмы? (Грустное, печальное; тяжелое, безысходное; свободное и грустное од­новременно; появляется ощущение одиночества и счастья, веры в победу.)

- Каким вы представляете себе главного героя?

- Ребята, чтобы ответить на вопрос, почему характер героя поэмы такой, нам необходимо узнать

1. Когда происходят события?

2. Где происходит действие поэмы?

3. Откуда родом герой?

Постановка целей урока. (2мин.)

- Итак, давайте сформулируем тему нашего урока. («Метопредметные связи при изучении поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»)

-Какие цели мы поставим? (изучить историческую основу поэмы для понимания характера главного героя)

Слайд: 2 Запишем тему и цели нашего урока в рабочую карту.

Тема: «Метопредметные связи при изучении поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»

Цель: познакомиться с исторической основой поэмы для понимания характера главного героя

**3.Объяснение нового материала**

М.Ю.Лермонтов очень любил Кавказ. Первый раз он попал туда в 5 лет в 1819 г. Второй раз в 11 лет в 1825г. Следующее посещение Кавказа было долгим, ссылка в 1837г. за стихотворение «Смерть поэта». В 1840 г.- вторая ссылка. Почему **ссылка** на Кавказ? Да потому что там велись военные действия.

**Знания по истории**

Слайд: 3 Почему там шла война, нам расскажет Рома. (4 мин.)

Георгиевский трактат 1783 года - договор о добровольном вступлении Картли-Кахетинского царства (Восточная Грузия) под покровительство России.

В 1453 году после падения Константинополя Грузия оказалась отрезана от всего христианского мира, а несколько позже фактически поделена между Турцией и Персией. В XVI - XVIII веках она была ареной борьбы Персии и Турции за господство в Закавказье.

21 декабря 1782 года картли кахетинский царь Ираклий II обратился к Екатерине II с просьбой принять Грузию под покровительство России. Екатерина II, стремясь упрочить позиции России в Закавказье, согласилась.

Слайд: 4 Россия обязалась защищать Грузию в случае войны. Вскоре после смерти Георгия XII, в январе 1801 года Павел I подписал манифест о присоединении Грузии к России. В этом документе Картли и Кахетия впервые были названы «Грузинским царством».

Слайд: 5 6 (18) марта последовал указ Александра I «Об управлении Грузией», согласно которому она становилась губернией в составе России. После того как в 1801 году к России присоединилось Грузинское царство, перед Россией встала важная задача: обеспечить торговлю и безопасное сообщение с Закавказьем. Но путь в Грузию лежал через земли Северного Кавказа и через ущелье Главного Кавказского хребта, заселенное горскими народами, которые противились продвижению русской власти на Кавказ. Так началась кавказская война, длившаяся долгие годы.

Слайд: 6 На Кавказ был послан генерал А.П. Ермолов. Он был назначен командующим войсками Кавказского корпуса и «главноуправляющим» в Грузию.

Ермолов прибыл в Тифлис в 1816 году. Прежде всего он занялся постройкой укреплений на Северном Кавказе, вдоль берегов Терека и Сунжи. А через два года повел оттуда планомерное наступление в горы Центрального Кавказа. (Рома показывает на карте Грузию) Слайд: 7

-Спасибо, Рома, садись.

- Найдите в тексте Лермонтова подтверждение вышесказанного («И Божья благодать сошла на Грузию! Она цвела с тех пор в тени своих садов, не опасаяся врагов, за **гранью дружеских штыков**»)

Закрепление первичных знаний (3 мин.)

- Ребята, для закрепления полученных знаний выполним задание №1 в рабочей карте.

1.Имя грузинского царя, обратившегося к России (Ираклий 2)

2.Год присоединения Грузии к Российской империи (1801г.)

3.Имя русского императора, при котором Грузия присоединилась к России (Александр 1)

**Знания по географии**

Слайд: 8 Где происходит действие поэмы нам расскажет Маша.( 3 мин.)

«Немного лет тому назад,  
Там, где, сливаяся, шумят,  
Обнявшись, будто две сестры,  
Струи Арагвы и Куры,  
Был монастырь»

В начале поэмы описывается древнейший грузинский собор Светицховели на месте слияния горных рек Арагвы и Куры, близ города Мцхета- древней столицей Грузии (5 век до н.э.)

Слайд: 9 «Из-за горы и нынче видит пешеход столбы обрушенных ворот, и башни, и небесный свод» - монастырь Джвари, построенный в 7 веке.(Маша показывает на карте)

Слайд: 10 Ермолов взял с собой в Тифлис пленного мальчика, но в пути мальчик заболел. На последней станции Военно-Грузинской дороги - возле самого Тифлиса (Тбилиси), в монастыре Джвари генерал отдал мальчика на излечение монахам. Так он попал в монастырь.

Спасибо, Маша, садись.

Закрепление первичных знаний (2 мин.)

- Ребята, для закрепления полученных знаний выполним задание №2 в рабочей карте.

Найдите на карте местоположение (Грузия),

Географическое название (город, село, местечко…), (Мцхета)

Достопримечательности местности и заполните таблицу. (Светицховели, Джвари)

**Знания по лингвистике**

- Лермонтов родился в 1814 году спустя 2 года после Отечественной войны 1812 г. Когда произошло Декабрьское восстание, ему было только 11 лет. В реальной жизни Лермонтов не находит идеального героя. Поэтому он обращается к прошлому «Бородино»: «Да были люди в наше время, не то, что нынешнее племя…». Другого **романтического героя** Михаил Юрьевич Лермонтов находит в грузинской легенде «Мцыри».

Слайд: 11 Кого можно назвать романтическим героем нам расскажет Кира.(1 мин.) Романтический герой — один из художественных образов литературы романтизма. Это исключительная и часто таинственная личность, которая пребывает обычно в исключительных обстоятельствах. Столкновение внешних событий перенесено во внутренний мир героя, в душе которого происходит борьба противоречий, открыв её неповторимый внутренний мир.   
Романтический герой одинок. Он или сам бежит из привычного, удобного для других мира, который кажется ему тюрьмой. Или он является изгнанником, преступником.   
Для Романтического героя свобода дороже жизни.

- Спасибо, Кира, садись. (2 мин.)

- Можно ли назвать Мцыри романтическим героем? (да)

- Давайте докажем это. Мцыри – это исключительная, таинственная личность? (да, он не похож ни на кого)

- В каких исключительных обстоятельствах находится герой? (в монастыре)

-Какие столкновения внешних событий перенесено во внутренний мир героя? (жизнь вне Родины, он страдает и стремится вырваться)

- Есть ли у Мцыри друзья? (он одинок)

-Кто вынуждает героя покинуть монастырь? (никто, он сбегает на Родину)

Слайд:12

1.Найдите в учебнике и напишите определение к слову «Мцыри» (на грузинском языке значит «неслужащий монах», «послушник») в Рабочую карту.(1 мин.)

Слайд: 13

- Найдите в тексте поэмы, как сложилась жизнь мальчика в монастыре. Откройте 2-ую главу. Даша Фёдорова прочитает (выразительное чтение отрывка) (2 мин.)

-Спасибо, Даша

-Почему жизнь в монастыре описывается так кратко? (был в плену, одинок, «**к плену** он привык», был окрещен святым отцом, с шумным светом незнаком, хотел изречь монашеский обет, но он исчез, три дня искали, но потом нашли и вновь в обитель принесли)

Слайд: 14 Василиса прочтёт 3 главу. (выразительное чтение 3 главы) (2 мин.)

-Спасибо, Василиса.

2.Как называет свой монолог Мцыри? (исповедь)

Запишите в Рабочую карту

Слайд: 15 Дайте определение этому слову в форме словарной статьи. Однозначное это слово или многозначное? ( исповедь- и, ж. 1. Обряд покаяния в грехах перед священником и получения от него отпущения грехов. 2. перен. Откровенное признание в чем-л.; откровенное, чистосердечное изложение чего-л.

-Какое лексическое значение имеет это слово в данном контексте.(2) (2мин)

Слайд: 16 Алиса выучила 4 главу. Давайте послушаем. (3 мин)

- Спасибо, Алиса, садись.

-Что мы узнаем о Мцыри из этой главы? (одинок, судьбой монах, сирота, нет отчизны, друзей, родных, даже могил)

- Какую клятву Мцыри даёт себе? (найти родного человека)

- Исполнил мечту? (нет)

Закончите выполнение заданий по лингвистике в Рабочей карте

Слайд: 17

3. Найдите в тексте фразеологические обороты, замените их другим выражением или словом. Составьте и запишите предложение с этим словом.(2 мин)

4. Как называются слова, вышедшие из употребления. (устаревшие) Найдите в тексте устаревшее слово, составьте с ними предложение и запишите. (призреть) (1 мин.)

5. Найдите в тексте средства художественной выразительности речи и заполните таблицу.(3 мин)

Жизнь вне стен монастыря произвела на Мцыри огромное впечатление. Что именно запомнилось Мцыри? ( Встреча с грузинкой)

Слайд: 18 - Яна. Перескажи нам этот эпизод (13 гл.) (1 мин)

- Спасибо.

Слайд: 19 - Что ещё запомнилось Мцыри? (бой с барсом)

- Даша Родина, расскажи нам об этом эпизоде.(17 и 18 гл.) ( 1мин.)

- Спасибо.

- Ребята, давайте сделаем вывод: Романтический характер Мцыри продиктован теми обстоятельствами, в которые он попал. История помогла нам раскрыть характер романтического героя. География прояснила национальные особенности характера героя.

**4.Задание творческое (3 мин)**

Слайд: 20 Представьте, что в рукописях М.Ю.Лермонтова найден ещё один эпизод, характеризующий Мцыри – синквейн.

-Напишите *свой вариант синквейна*

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему cинквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Давайте прочтём, что у вас получилось (читают 2-3 работы)

**Домашнее задание (1 мин.)**

Слайд:21Домашнее сочинение «Характеристика Мцыри»

**Рефлексия (1 мин.)**

- Какую ставили учебную задачу?

- Удалось ли ее решить?

- Что понравилось на уроке?

Оцените свою работу на уроке:

1.На уроке я работал…активно/пассивно.

2. Своей работой на уроке я доволен /не доволен, почему?

3.Материал урока мне был понятен / не понятен?

Слайд:22- На этом наш урок закончен.

- Спасибо за урок!