

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области**  
**Комитет МО Тосненский район**

**МБОУ «Гимназия №1 г. Никольское»**

**РАССМОТРЕНО**

Кафедра филологии и истории

Гамазова Т.В.

Протокол № 6

от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Кожина Н.В.

Приказ № 125

от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности**  
**«Секреты текста»**  
**для 9 классов**

**на 2023-2024 учебный год**

**Никольское 2023**

## **Пояснительная записка**

Цели филологического образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль русского языка как предмета в ряду других гуманитарных наук. Об этом следует помнить не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

Современный этап развития методики характеризуется тенденцией слияния обучения языку и речи в единое целое. Материалом для комплексного обучения языку и речи может служить текст как основная дидактическая единица.

В настоящее время выпускник образовательного учреждения должен уметь самостоятельно добывать знания, воспринимать и оценивать получаемую информацию, уметь работать с текстом как источником научной, общественно-политической и деловой информации. К сожалению, как показывает практика, выпускники школ, как правило, не только не умеют анализировать текст, но и не могут изложить содержащуюся в нем информацию, сжать или развернуть текст, сделать выводы и обобщения. Это свидетельствует о недостаточной сформированности интеллектуальных умений, ведь чтение – это интеллектуальная деятельность человека, направленная на понимание смысла текста. Одной из причин создавшейся ситуации является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных на закрепление навыков работы с текстом. Этим и обусловлена актуальность выбранного направления в работе факультатива.

За последние годы форма итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательной школы претерпела существенные изменения. Новым элементом в контрольно-измерительных материалах являются задания по тексту, которые охватывают его содержание, типологию, структуру, элементарный лингвистический анализ языковых явлений. Сближение форм и содержания заданий, используемых в процессе итоговой аттестации выпускников основной школы, с формой и содержанием контрольно-измерительных материалов единого государственного экзамена фактически делает выпускной экзамен в 9 классе репетицией ЕГЭ по русскому языку. Важнейшим этапом подготовки к итоговой аттестации в 9 классе является комплексный анализ текста.

Курс способствует подготовке учащихся к сдаче экзамена по русскому языку за курс основной школы.

В основу программы положен текстоцентрический подход. Текст является источником информации, эталоном, средством организации деятельности ученика. Вокруг текста строится вся работа: она начинается с анализа текста - источника, затем путем его переработки создается новый текст.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Факультативный курс «Секреты текста» рассчитан на 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Цели и задачи факультативного курса:**

**теоретические:** освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

**развивающие:** развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

**практические:** совершенствование высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, эстетической, нравственной компетенции; повторение, обобщение и систематизация знаний учащихся о строении и языковых особенностях текста;

овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание; расширить и углубить знания школьников о стилистических возможностях языковых средств и изобразительно-выразительных средствах языка, подготовить их к идейно-художественному анализу текста; подготовиться к итоговой аттестации;

**воспитательные:** воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения; воспитание любви к слову, родному русскому языку; воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни.

**Применяемые технологии:**

- технология исследовательской деятельности учащихся;
- технология проблемного обучения.
- информационные технологии

**Виды деятельности учащихся:**

- комплексный анализ текста;
- составление плана (простого, сложного, цитатного) текста;
- конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно);
- работа с дополнительными источниками (научно - популярной литературой, справочниками, словарями);
- поиск и отбор материала;
- подготовка докладов и сообщений;
- создание собственного текста заданного типа речи и стиля.

**Основные умения, которыми должны овладеть учащиеся:**

- использовать знание морфологии при выборе орфограмм,
- применять синтаксические знания при решении пунктуационных задач.
- различать функциональные стили русского литературного языка и функциональные разновидности национального русского языка,
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности,
- видеть эстетическую функцию языковых средств в создании художественной формы произведения,
- уметь самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты,
- выполнять элементарные исследовательские работы.

**Содержание курса.**

1.Текст. Основные признаки текста. Микротема. Абзац. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства выразительности в художественном тексте

Стили текста. Стили речи (разговорный и книжный: научный, деловой, публицистический, художественный).

Стилевое единство текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.

2. Стилистические возможности языковых средств.

Многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова. Фразеология, крылатые слова. Фразеологизмы (сочетания и выражения). Происхождение фразеологизмов. Деление фразеологизмов по экспрессивно-эмоциональной окраске. Виды ошибок при использовании фразеологизмов. Лексическая и грамматическая синонимия.

3. Типы словесного выражения. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Стилистические разновидности описания, рассуждения и повествования.

4. Словесные изобразительно- выразительные средства.

Тропы (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, литота, олицетворение, перифраз, метонимия, ирония). Функции тропов в речи. Фигуры речи (антитеза, градация, инверсия, эллипсис, анафора, эпифора, композиционный стык, параллелизм, риторическое обращение, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, инверсия, умолчание). Звуковые изобразительно - выразительные средства. Анализ художественных текстов.

Ритм и интонация в прозе и стихах.

5. Анализ текста. Зачетная работа. Создание текста-рассуждения.

## Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Образовательный продукт	Должен знать	Должен уметь	Количество часов	
					теория	Практика
1.	Текст. Микротема. Абзац.	План-конспект лекции. Практическая работа.	Признаки текста, определения	Определять тему, микротемы текста, составлять план текста	1	1
2.	Стилевое единство текста. Научный стиль.	Составление схемы-характеристик и стиля речи, практическая работа с текстом.	Особенности научного стиля речи.	Давать обоснованную и доказательную характеристику текста научного стиля.	1	1
3.	Особенности официально-делового стиля.	Схема анализа официально-делового стиля, работа с текстом	Особенности официально-делового стиля, его разновидности.	Характеризовать текст данного стиля, уметь составлять заявление, расписку. Объявление.	1	1
4.	Особенности публицистического стиля.	Таблица, анализ текста.	Особенности и стилиевые черты публицистического стиля.	Доказательно и последовательно охарактеризовать текст, анализировать текст самостоятельно.	1	1
5.	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	Таблица, анализ текста.	Понятие разговорного и литературного языка. Особенности разговорного стиля речи.	Анализировать текст разговорного стиля, видеть элементы разговорного стиля в текстах других стилей речи.	1	1
6.	Особенности стиля художественной литературы.	Таблица, анализ текста.	Особенности художественной речи.	Последовательно охарактеризовать текст, доказать принадлежность текста к данному стилю речи.	1	1
7.	Стилистические возможности языковых средств. Работа с текстом.	Работа с текстами.	Выполнение упражнений, работа со словарями, самостоятельный поиск материала, подготовка сообщений	Уметь видеть в тексте указанные языковые средства, определять их роль.	1	1
8.	Значение языковых средств в	Работа с текстами.	Анализ текстов.	Уметь видеть в тексте языковые средства, определять	1	1

	тексте.			их роль.		
9.	Практикум. Анализ текста.	Работа с текстами разных стилей.	Приёмы составления плана.	Определять стилевую принадлежность текста, находить языковые средства и объяснять их роль.		2
10	Типы словесного выражения: повествование , описание, рассуждение, их строение.	Анализ текстов.	Знать типы словесного выражения.	Уметь определять типы словесного выражения.		2
11	Словесные изобразительн о- выразительны е средства.	Составление опорной таблицы	Знать словесные средства изображения и выражения	Уметь находить в тексте тропы, определять их роль.	1	1
12	Тропы: эпитеты, метафоры, олицетворени я, сравнения.	Анализ текстов.	Знать словесные средства изображения и выражения.	Уметь определять тропы и их роль в тексте, создавать мини-тексты с использованием тропов.		2
13	Стилистическ ие фигуры: анафора, антитеза, градация, параллелизм, повторение, инверсия.	Анализ текстов.	Знать понятия.	Анализ текстов. Уметь находить в тексте стилистические фигуры, определять их роль, создавать мини-тексты с использованием стилистических фигур.		2
14	Звуковые изобразительн о- выразительны е средства	Подбор примеров, анализ текстов.	Знать понятия.	Уметь подбирать примеры, производить анализ текстов.	1	1
15	Ритм и интонации в прозе и стихах. Анализ текстов.	Работа с текстами.	Знать способы ритмической организации стихотворений.	Уметь определять ритм и интонацию в тексте, их роль в содержании текста.	2	2
16	«Я раскрываю секреты текста»	Самостоятельн ый анализ текста.	Подбор примеров, анализ текстов.	Уметь анализировать текст.		2
17	Зачет	Создание текста- рассуждения.	План сочинения- рассуждения.	Уметь написать сочинение- рассуждение.		1

ИТОГО	12	23
	34	